

МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад№2»

**Семинар-практикум для воспитателей**  
**Тема: «Эмоциональное развитие детей**  
**дошкольного возраста»**

Выступление подготовила:  
педагог-психолог Моличенко Анна Олеговна

**Тогучин, 2023**



Давайте с вами попробуем порассуждать на тему: «Через, что мы будем развивать эмоциональную сферу детей?» *(Педагоги дают свои варианты ответов, а педагог-психолог записывает их на флипчарте.)*

#### Слайд № 4.

Я когда готовилась к выступлению тоже накидала несколько вариантов. Вы их сейчас видите на слайде. В принципе, это всё то, что мы сейчас с вами озвучили.

#### Слайд № 5.

А сейчас я предлагаю нам поиграть в разные игры на развитие эмоциональной сферы. Начнём с вами мы с утреннего приветствия и здороваемся друг с другом. В этой игре вам необходимо выполнять мои команды очень быстро. Итак, начинаем.

#### **Игра «Приветствия»**

В течении трех секунд, найдите себе партнёра и пожмите ему руку. Коснитесь своего партнёра: нога к ноге, рука к руке. Теперь очень быстро подберите себе нового партнёра и крепко сожмите ему руку. Поприветствуйте друг друга такими частями тела: левое колено к левому колену, правая ладонь к правой ладони, левое плечо к правому плечу. Отлично. Занимайте свои места. Понравилась ли вам игра? Какие чувства вы испытали во время игры? *(Педагоги дают свои ответы).*

Эта игра позволяет в процессе игры испытать разные эмоции и чувства, узнать их у себя и обозначить их словом, что очень важно. Так ребёнок учится говорить о своих чувствах.

#### **Игра «Загадки из сказок»**

В детском саду вы, как воспитатели, много читаете детям разных сказок, рассказов. Герои этих произведений тоже испытывают разные эмоции и чувства. Наша задача взрослых обращать на это внимание в беседе по прочитанному. Вот мы с вами сейчас и попробуем это сделать. Я буду вам зачитывать фрагменты из сказки, а ваша задача назвать эмоцию, которую испытывает герой. Итак начинаем.

#### Фрагмент № 1

*«Не послушался Иванушка и напился из козьего копытца. Зовет Аленушка братца, а вместо Иванушки бежит за ней беленький козленочек. Залилась Аленушка слезами...» (горе)*



гимнастику. Дети сами создают образ, который проигрывают, «проживают» эмоции персонажей. Также психогимнастика снижает риск алекситимии – свойства человека, когда он затрудняется определить и описать свои эмоции словами. Люди с алекситимией почти не способны испытывать эмпатию, не понимают, как сопереживать окружающим. Это ведет к трудностям в коммуникации, психосоматическим заболеваниям.

Упражнения по психогимнастики можно использовать в качестве физминутки, для ауторелаксации после интеллектуальных нагрузок. Я предлагаю нам тоже сейчас немного отдохнуть и подвигаться.

### **Игра «Изобрази походку».**

Я буду описывать вам походку персонажа, а ваша задача изобразить её. Итак начнём.

- Вы - стройный молодой человек на которого заглядываются все девушки (пауза).
- Вы – 90 летняя старушка и вам тяжело идти (пауза).
- У вас странная прыгающая походка, как на луне (пауза).
- Вы опасаетесь погони и слежки, поэтому вы очень испуганы и постоянно оглядываетесь (пауза).
- Вы сачком ловите бабочек (пауза).
- Вы задорно крутите бедрами, как Людмила Прокофьевна из фильма «Служебный роман» (пауза).

Коллеги, поделитесь, как ощущения после выполнения упражнения (*педагоги дают свои ответы*). Конечно же детям мы подбираем с вами ситуации, которые будут понятны им.

### **Игра «Пять масок»**

Следующая игра называется «Пять масок». На столе перед вами разложены карточки, на которых персонаж изображён с разными эмоциями. Ваша задача взять себе одну карточку и не показывая её остальным с помощью мимики и жестов изобразить героя. В процессе всего этого вам необходимо объединиться в команды. Так, чтобы в одной команде были одинаковые герои. Понятна инструкция? Отлично,



- «один» – медленно выпрямляются ноги;
- «два» – ноги продолжают выпрямляться и постепенно расслабляются руки, висят, как «тряпочки»;
- «три» – постепенно выпрямляется позвоночник (от поясницы к плечам);
- «четыре» – разводим плечи и выпрямляем шею, поднимаем голову;
- «пять» – поднимаем руки вверх, смотрим вверх, тянемся к солнышку.

В начале освоения этого упражнения на каждый счет детям называется часть тела, которая активизируется в данный момент при абсолютной пассивности, расслабленности других.

### **Рефлексия мероприятия.**

Коллеги, на этом у меня всё. Хотелось бы получить обратную связь от вас. С какими чувствами уходите с семинара, в каком эмоциональном состоянии и будете ли применять те приёмы, с которыми сегодня познакомились (*педагоги дают свои ответы*). Всем спасибо за участие и вашу активность.